

# ДІЛО

ВИХОДИТЬ ЩОДЕННО ПЕРЕДПОЛУДНЕМ

РЕДАКЦІЯ  
І АДМІНІСТРАЦІЯ:  
Львів, Ринок ч. 10, II. пов.  
Конт. почт. шадн. 143.322.  
Адреса для телеграм:  
«Діло», Львів.  
Гол. Редактор приймає від  
11—12 год. передполуднем  
Рукописів не звертається.

ПЕРЕДПЛАТА:  
Місячно: в краю 450 зол.  
За границею:  
В Америці 1 долар, Франції,  
Голландії, Бельгії 20 фр. фр.,  
Італії 750 ал., Німеччині 750 ал.,  
Швейцарії 5 шв. фр., Чехо-  
словацькій 30 ч. к., Румунії 150  
лей, Болгарії 750 ал., Австрії  
750 ал. — Зміна адреси 1 зол.

В СПРАВІ ОГолошень  
ЗВЕРТАТИСЯ ДО АДМІНІ-  
СТРАЦІЇ.  
ЦІНА ОДНОГО ПРИМІРНИКА  
20 сот.

## Еманципація Китаю.

Львів, 26. березня 1926.

Закоплення Шангаю національно-революційною кантонською армією, упадок цього торговельного осередка європейського капіталу — має рішучий вплив на політичне значіння Великої Британії і взагалі європейських могутностей та Америки на азійському терені. Вступлення революційних військ кантонського генерала Чанг-Каї Шека в м. Шангаю — це початок кінця авторитету білих на Далекому Сході, це ліквідація їх престижу. Одночасно перемога кантонців незвичайно підносить значіння виконавців визвольного заповіту Сун-Ят-Сена і дає просто великанські вагатори в руки Євгенія Чена, високо освіченого і незвичайно меткого провідника китайського націоналізму.

Зріст європейсько-американських впливів, поширення експлуатаційних концесій на території Китаю ввійшли в стадію розгонового темпа особливо після колективного вдавнення боксерського повстання. Але вистачило одно десятиліття на те, щоб стужавіла китайська реакція проти засилля білих. Молоді китайці, студіюючи в Сорбоні, Оксфорді, на німецьких й американських університетах, приносили зі собою нові ідеї, перешіплювали їх на ґрунт блакитної держави. Ренесанс Японії, після інсукції європейської культури, теж впливав приманчливо і захоплюючо на поширення еманципаційних ідей і клічів. Від 16-ти літ Китай вється в революційних конвульсіях, переходячи породові болі народження нового Китаю.

Очевидячки, визвольно-революційний рух не сприяв вкоріненню впливів європейських держав, хоч одночасно внутрішня війна і розв'язність навіть формальної суверенності небесної великодержави подавали надії на створення пригожих експлуатаційних умовин. Велика світова війна і внутрішня боротьба в Європі ослабили натиск європейських держав в Китаю, віддаючи небесну державу під «опіку» Японії. Світова війна висунула теж на передній план принцип національності, сформульований у відомих тезах Вільсона. Цей національний принцип став союзником китайців в їх еманципаційному рухові.

Тріумф національного принципу, який обійшов кілька європейських народів, а між ними й українців, не мавши пригноблення і до 400-мільйонного китайського народу. Шантунг, важну торговельну й політичну опору над Жовтим Морем, у версальському трактаті великодушно подаровано Японії. Це було явне торощення національного принципу і ніж в плечі китайського народу. Не диво, що з 27 упривілеєних народів, які уклали версальський трактат, нову «*magna charta libertatum*» світа, однієї китайці відмовили свого підпису. Китайську проблему легковажено і занедбувано. Правда, на вашингтонській конференції обговорювано й китайську справу, однак дуже побіжно, а зрештою обговорюючи держави не дійшли там до ніяких позитивних вислідів, обмежуючись формальним створенням міжнародної паперової комісії.

А тимчасом під покришкою анархії відбувалася в Китаю глибока еволюція. Відродженський рух потребував провідників і протекторів. Китайська революція, укладаючись в еманципаційне русло, вимагала своїх керманів і поводиторів. І коли носії західної культури і «пропатори» національного принципу поставилися байдужно, неприхильно, а то й ворожо до відродженського руху в Китаю, то велике зацікавлення в тому напрямку виявили володарі Кремлю.

Основи і напрямні національної політики Комінтерну найшли своє пригноблення в першу чергу в розхитаному, революційними бурями підірваному Китаю. Китайський університет в Москві, з якого собі покепкують в Європі, підготував цілу армію освічених агітаторів і досвідних керманів; кермані Комінтерну таким чином увійшли у зв'язок з національно-революційними елементами в Китаю, підготувавши в кантонській ячійці широкий повстанчий рух проти великих західних держав.

Крім того більшовики виявилися зручними майстрами в здобуванні довіри китайців. Тоді, як західні держави підсичували розкладові рухи, думаючи про концесії й експлуатацію, радянський уряд в 1921 році зрезигнував з усіх концесій в Китаю, добутих царськими урядами (головно політикою гр. Вітте). Ясно, що цей великодушний акт Москви, яка в створених умовах і так не була в спроможності користуватися концесіями, найшов вдячний відгук в Китаю. Расова ненависть до чужинців, до експлуаторів з білої раси, найшла підтримку в становищі Москви. Геть з чужинцями, геть з англійцями, Китай для китайців! — ці оклики Комінтерну найшли чуткий відгук в серцях мільйонів небесної держави. Тому й не диво, що еманципаційний рух, вийшовши з Кантону, небагом перекинувся і на інші провінції вздовж рік і залізничних шляхів.

Колі революційний рух Кантону могутнів усе більше, європейці, головно англійці, залякували його високопарними фразами про оборону культури й цивілізації і зарядженнями, які скіндалися на диточу забавку. В Шангаю, осередку європейських концесій, згуртовано під англійською командою воєнні кораблі Європи й Америки, в європейській дільниці розташовано військові відділи, звертаючи дула гармат на китайську дільницю, взагалі роблено дуже суворий і безкомпромісовий вигляд. А тимчасом кантонська армія посувалася в напрямі Шангаю. Англійці забули, що «європейський» Шангай не може існувати без китайського робітника, без китайського запіддя, а воно прецінь в руках Кантону. Упадок Шангаю — це ліквідація головного багніону англійського поширення і впливів в Азії. Після кантонської перемоги меткі англійці виявляють нахил до компромісів. Невиключене, що їм може й поведеться зберегти свої торговельні підприємства, але політичний їх вплив належить вже до історії. Політичні втрати Англії є одночасно зисками СРСР. Розуміється, що союз 400-мільйонного Китаю зі 150-мільйонним Рад. Союзом — це така мільдротна

могутність, яка вже своєю масою мусить заважити на терезах світа. Ясно, що еманципація Китаю є початком пробудження цілої Азії.

Ф. Ф.

## Тернистим шляхом.

В справі затвердження статутів наукового товариства українських студентів у Львові.

Вже в минулому акад. році 1925/6, коли у львівському державному університеті опинилося більше число українських студентів, повстала (в лютім м. р.) при Тов. «Студентська Громада» секція студентів-істориків. Потребу такої організації відчували наші студенти тому, що у львівському університеті нема тепер катедри української історії і знання та вивчення своєї історії мусять вони здобувати самостійно.

Секція поставила собі отже за мету передовсім самоосвіту та доповнення знання науковою самопомогою з ділянки рідної історії з державницької точки погляду, а також поширення знання рідної історії в ширших кругах нашої суспільності. Ціль свою старалася досягнути комплектуванням фахової бібліотеки, виголошуванням рефератів з ділянки української історії, дискусіями й відчитами по підльвівських читальнях і т. п.

Вже від самого початку існування секції повстала думка, що успішнішу діяльність можна буде вести тоді, коли студенти-історики зорганізуються в окреме статутове товариство, затверджене університетським сенатом, на взір аналогічних польських та жидівських товариств. Тому вибраний комітет основників висунув у червні минулого року до затвердження проект статуту товариства «Кружок Студентів-Істориків». Однак сенат «*kresowej wyszczególnić*» боячись, аніж, всяких організаційних спроб студентів, навіть у ділянці науковій, не затвердив статуту Т-ва, подаючи в письмі з 14. X. 1926 ч. 385 ex 1925 за причину те, що «в університеті Яна Казимира існує вже один науковий історичний кружок (*klub*), доступний для всіх студентів, а розбивання наукового руху молоді на кілька товариств, що працюють у тій самій ділянці знання, не є пожадане ані з мотивів наукових ані адміністративних».

З уваги на те делегация студ.-істориків у листопаді минулого року ще раз предлала на вваженні у ректора статут до затвердження праз з умотивованим представленням, опрокидуючи на письмі ті мимі причини, якими кермувався сенат у відмові полагожденні просьби студентів на затвердження статуту Т-ва.

На це комітет основників дістав з ректорату відповідь з 31. XII. 1926. У цій відповіді ректорат годився на задоволення «одного наукового товариства руских студентів гуманістичного відділу на взір існуючих товариств національних меншостей по інших видах», з тим, що в статуті того товариства належало би передбачити окремі секції для студій історії, філології й інших гуманістичних наук. В тієї цілі ректорат радив переробити відмовлено статут і предлжити собі до затвердження.

Колиж комітет по вказівкам відповіді сенату переробив статут і предлжив до затвердження, сенат «*zgodził się*» затвердити статут під умовою введення змін: викинути з назви Т-ва слово «українці», по слові «відділ» додати: «університету Яна Казимира» і т. д.

Скидка в тій справі анкета студентів гуманістичного відділу ухвалила вислати ще раз делегацию до ректора, котра зажадала внаслідок, з якої причини ректорат жадє висказати назву «українці».

український», а коли сенат не згодиться залишити в статуті назви «українці, український», то вністи рекурс до міністерства освіти, а також доручити Українській Парламентарній репрезентації вністи в цій справі інтерпелляцию в сеймі.

Делегация українських студентів ректор університету, професор палеонтології, заявив у тій справі приблизно ось що: На залишення терміну «українці, український» сенат не може згодитися тому, що польські закони такої народності не знають, тільки народність «*ruski*». В його розумі ні існує лише «*pewien odłam społeczeństwa ruskiego*», що називає себе «українським», а на доказ цього наводив, що існує прецінь «общество русских студентов». Друга на терені львівського університету. Далі ректор «*пояснював*» своє становище так: «*Dążenia separatystyczne wśród Rusinów są dziełem austriackiej polityki i ona (Austria) stworzyła «ukraińców»*. Ja sam pochodzę z Charkowa i tam o jakiejś Ukrainie nikt nie wie. Jest tylko lud, który po wsłach mówi po malarowi, a w miastach po rosyjsku. Waszych dążeń separatystycznych popierać nie możemy, ponieważ nie chcemy poechnąć samobójstwa. Podkreślanie w nazwie «ukraińiec» waszych dążeń działa jak czerwona płachta i nie przyczynia się do zgodnego współżycia. Dlatego jeżeli wam tylko chodzi o demonstracje, a nie o nankową organizację młodzieży, to w takiej formie statutu zatwierdzić nie możemy». Такговори ректор «*Lwowskiej Wszechnicy*» в 1927 році!

На внаслідок делегация, що термін «український» у статутах студентських організацій затвердив університет краківський і львівська політехніка, він нічого не відповів, збув його мовчанкою. Делегация студентів відповіла, що на таке становище ректорату, ми не можемо згодитися і в тій справі вносимо рекурс до міністерства.

На тому покищо скінчилися заходи студ. молоді в справі затвердження статутів «Т-ва студентів-українців гуманістичного відділу у Львові».

## Щилини в Сель-Робі.

Заява пос. Павла Васильчука з приводу його «виключення» зі Сель-Робу.

Пос. Павло Васильчук у зв'язку з виключенням його зі Сель-Робу вислав до преси таку заяву:

Пресові відомости про «виключення» мене з партії Сель-Робу перевернуто внаслідок тенденційного коментарю в тій справі президії Сель-Робу у Львові.

В коментарі президії Сель-Робу подано, що в зв'язку з моїми останніми промовами в сеймі «посол Павло Васильчук не виявив готовності дати докази своєї відповідальності перед Ц. К. партії. Ц. К. перестав тому уважати посла П. Васильчука членом партії Сель-Робу». Тим самим стверджується здійснення від деякого часу роздаму в Сель-Робі на два напрями, що являють себе поборюваним в нутрі партії: самостійно-польсько-українського і москвофільського, що укривається під назвою інтернаціонального. Істотою спору було відношення до самостійності України і незалежності партії. Опозиція, яку я нік від початку получав «Селинський Союз» з москвофіліями анд статусу «Народної Воли» у Львові, поставила внаслідок програму соборницько-самостійницьку, чому саме в своїй союзовій листівці від 23. січня ц. р. дав я власні вступні дії 23. січня ц. р. дав я власні таї само, як і при дискусії на союзовій п. р. і якій між іншим зазначив союзовий посол Войков, характеризуючи його політику з українського погляду як політику-близьку. Ці члени союзової



Знає  
зі своєї  
доботи

# НАСІННЯ

ПІЛЬНЕ, ОГОРОДОВЕ І ЦВІТНЕ  
ФІРМИ  
ЕМІЛЬ ФРЕЕГЕ, КРАКІВ,

Заступник фабрики  
гнутих меблів „Мазовія“

# ЙОСИФ БЕЗДЕК

Львів, Панська 15.  
Гуртова і детальна  
продаж гнутих меблів.

послужили притокою до формального розриву, при чому президія Ц. К. не годилася на розв'язання спору в дорозі дискусій і партії і голосування ширшої елекції так само, як не пішла на складання цієї елекції в виборі окружних організацій.

Основною умовою з боку Сель-Союзу при поданні в „Народню Волю“ був поступат виразного континування української самостійницької політичної лінії, невідомо „Селянським Союзом“. Опозиція при об'єднанні виразно ставила за умову свого поглиблення в поданому Сель-Робі Опозиція не хотіла йти на роздавання консенсуальних тужих при Об'єднанні Сель-Союзу з „Народною Волею“, бо їй представлено зав'язку москвофілії, що вони приймають українську платформу, а знову автори Сель-Робу з боку Сель-Союзу заперечили, що Сель-Роб буде першим кроком до об'єднання всіх українських соціалістичних сил на Західній Україні. Однак умов не дотримано в жадному пункті. Президія Сель-Робу не виконала ухваленого конгресу, наставляючи Сель-Роб на зовсім інші стезі, ніж була мовна на з'їзді Сель-Союзу і спільному Конгресі. Очевидно, що в тих умовах я, кажучи словами комунікату президії Сель-Робу, не потрапивши повести себе на будуче згоди з ідеологічними напруженнями та політичними наміченнями нової партії. Не „попавши“ і не хотів ризикувати зі своїх самостійницьких переконань. Таким чином розлам в Сель-Робі став неминучим.

Вкінці стверджую, що несправдою є твердження комунікату президії Сель-Робу, немовби я був ні за, ні проти об'єднання. Я був проти об'єднання з „Народною Волею“.

Що ж до „виразних угодних патків“ в моїх соймових промовах, то їх можуть додумувати лише політичні ігноранти, керуючись азом волею. Врешті не реагував я на статтю „Глобу Правди“ в жий, згідно з твердженням комунікату, автор „вінівся до вищезгаданої промови з приналежності, опікуючи її як петлюрізьку ферту“ — так само, як не реагував на багато інших статей в різних польських органах з приводу моїх численних виступів в софії, де мене представляло

як „wschodniego wo. hola, komunist“ і т. і., знаючи добре, що мої „реагування“ звернені до польської преси, астануть без відповіді або будуть сконцентровані знову так по смаку відносних редакторів.

З тих самих причин не реагував я на ординарну і політично неграмотну писанину про мене „Світла“. Від членів президії Сель-Робу треба було сподіватись, хочби з самого їх становлення в партії елементарної політичної ерудиції, невідлучно вижитої в кожній громадській праці.

Варшава, 23. березня 1927 р.

Павло Васильчук,  
посол до союму.

ГОДИНИКИ найліпших фабрик дешеві у фірмі Домбровські — Розважескі, Львів, Академічна ч. 2., тел. 27-29. Заступство на Галичину світової фабрики годинників „Longines“. — Ціни фабричні 1680 6—7

## Конституція (Основний закон)

Української Соціалістичної Радянської Республіки.

### І. Засади конституції.

(Продовження.)

Суверенність Радянської України обмежена тільки в межах зазначених конституцією Союзу і тільки в предметах, які лежать до компетенції Союзу. По за межами Радянська Україна здійснює свою державну владу самостійно, а саме в таких справах:

Затвердження, зміна і доповнення конституції Радянської України, а також затвердження конституції Автономної Молдавської Республіки; розглядання питань про зміну зовнішніх кордонів Рад. України а також розв'язування питань про зміну українських кордонів з іншими радянськими республіками та про кордони молдавської республіки; керування всією власною внутрішньою політикою; адміністративно-територіальний поділ своєї країни; організація центральних та місцевих органів влади; цивільне та кримінальне і процесуальне законодавство, дальше законодавство про земельний устрій і користування як землею так і надрами, лісами та водами; законодавство про на-

родню освіту, законодавство про українське громадянство та натуралізацію — всі ті ділянки законодавства мають опиратися на засадах встановлених Союзом РСР; законодавство про охорону народного здоров'я та соціального забезпечення; право частинної та загальної амністії; касування постанов з'їздів рад як молдавських так і власних окружних та інших місцевих; вибір делегатів на з'їзд Рад Союзу РСР, і представників до Ради Національностей, Ц. В. К. Союзу Радянських Республік.

Зі спільних союзних справ розв'язують українські радянські органи, відповідно до законодавства Союзу РСР та директив і указів союзних центральних установ такі питання: встановлення загального і подібного плану народного господарства Радянської України; затвердження бюджету, що входить у склад цілого союзного бюджету; встановлення державних і місцевих податків, та інших доходів, затування зовнішніх та внутрішніх позичок; розгляд та участь в заключенні концесійних договорів; орудування фінансами; організація і управа промисловим господарством; організація і регулювання внутрішньої торгівлі; регулювання праці; найвища контролі над державними прибутками та видатками, а також контролі та інспекція всіх органів української влади.

Зі справ об'єднаних конституцією і законодавством Союзу РСР, належать до компетенції верховних і найвищих органів Радянської України наступні: розгляд питань про участь Української Соціалістичної Рад. Республіки у представництві Союзу РСР, в міжнародних взаєминах, участь у розгляді Союзом РСР питань про заключення політичних та інших договорів з чужими державами і їхню ратифікацію та справи дипломатичних взаємин; розгляд питань закордонної торгівлі Союзу РСР, а також участь в ній відповідно до законодавства Союзу РСР; участь в справі припинення нових радянських республік до Союзу РСР; участь в організації озброєних сил а також у керуванні справами транспорту та зв'язку.

Конституції Союзу РСР і УССР, і їхні

до набуття у господарчій сфері  
Львів, вул. Трибунальська ч. 3.  
(давніше склад „Земляк“)

## НАДІСЛАНО.

За надіслане Редакція не відповідає.

## Вже надійшли Останні Новості

на весну і літо для Панів  
„до фірми“

**АНТІН УВЕРА**

Львів, вул. Галицька ч. 10.  
Філія в Тернополі,  
Дрогобичі і Стрию.

1569

14-50

законодавство нормують взаємовідносини поміж союзними і українськими верховними органами. Українська Соціалістична Радянська Республіка має свого постійного представника при союзній уряді РСР.

На території Української Соц. Рад. Респ. мають обов'язуючу силу постанови Союзу РСР, тільки в межах і предметах, зазначених в конституції Союзу РСР. По за тим ніякі органи влади, крім Всеукраїнського З'їзду Рад, Всеукр. Центр. Вик. Комітету, його президії і Ради Народніх Комісарів УССР, не мають права на території УССР, видавати законодавчих актів і декретів.

Громадяни УССР є громадянами Союзу РСР. Громадяни інших Соц. Рад. Республік мають на території УССР, всі права і виконують всі обов'язки. УССР визнає незалежність прав громадян від їх расової і національної приналежності, а тому виключає всякий утиск національних меншостей, або обмеження їх рівності, не признаючи тим самим ніяких привілеїв для окремих національностей. Для забезпечення інтересів національних меншостей, що становлять донебудь компактну більшість населення, творяться окремі національні адміністративно-територіальні одиниці. Національні меншості мають право вибрати своїх делегатів на Всеукраїнський З'їзд Рад.

Мови всіх національностей є рівноправні і кожному громадянину можна вживати його мови у взаєминах з державними органами, а також вживати її на зборах, з'їздах, засіданнях рад і всіх інших пригодах виступах. Національним меншостям забезпечено право навчати дітей рідною мовою в школі.

## СОФІЯ ДНІСТРІАНСЬКА.

## Основні елементи творчості Бетовена.

(В 100-ліття смерті мистця тона.)  
(Докінчення.)

В сонатах і варіаціях гуртує Бетовен усі технічні засоби: ритм, мелодію, гармонію і кольорит і мови поетичної ідеї. Вони представляють драматичні і ліричні картини в духовому житті мистця-поета. Коли хтось питає його раз про зміст сонат: *opus 30 ч. 2 та opus 57 (Appassionata)*, він відповів: „Чи, гайде Шекспіра: „Бурю“. Творячи, маю завжди перед собою якусь картину і як поет словами, так я висказую свої почуття тонами, які тиснуться юрбою та звучать у моїй уяві так довго, аж стануть готовим рядом перед мною“.

З того виходить, що Бетовен не був противником програми, тим більше, що не можна заперечити реалістичних моментів у його музиці. Його композиція „Бій під Вікторією“, збудована на чисто програмовому принципі, змальовує реалістично всі події бою на взір старих програматиків, як Кребе, Кунав, Штерддорф і ін. Але це одиницький твір Бетовена того роду, принагідний, бо писаний на замовлення в дуже короткому часі. Зразком правдивої програмової музики, як розумів її Бетовен, є симфонія *F-dur* т. зв. пасторальна. В ній він не ілюструє та не описує зовнішніх подій, але змальовує настрої до-

вільно вибраної теми. Могутній був вплив природи на Бетовена і перебувати серед неї було потребою його душі. „Коси, соловій і завуля компонували зі мною“ — казав він, коли хтось згадав йому знаме місце зі „Сцени над потоком“.

Як сонати й варіації були розв'язкою формальної проблеми, так у симфоніях звертається Бетовен до людства й обіймає найвищі проблеми всесвіту. Сто літ минає від його смерті, але ще досі ніодин з великих симфоністів не дорівняв Бетовенові, бо ніодин не осягнув універсальності й сили його етики. „Сила є нормою кожної визначної людини, вона є й могою“, каже він і в своїх безсмертних симфоніях кладе могутні квалдри під монумент вселюдських ідеалів. Він перетворює все обмежене, суб'єктивне в один ідейний колектив. Його симфонії вийшли далеко поза рямці і зміст симфоній його попередників. Бетовенівські симфонії закреслили не на тісні сальони упривілежених клас, вони не призначені бути розривкою збудженням аристократам, але метою їх є порушити маси й кинути між них гасла визвольної ідеї; що мету видно: в архітектоніці, лапідарному стилі, скондензованому змісті та *al fresco* інструменталі його симфоній.

В третій симфонії поставив Бетовен ідею героїства. Що правда, не він перший, бо Гендель, якого творчість він високо цинив до останніх хвиль свого життя, був йому тут провідником. Але ідея героїства у Бетовена різниться по суті від ідеї гендівського героя. Не особи-

сті прикмети, що дозволяють героєві станути вище свого оточення, не заслуги, що він їх поклав для добра загалу, дають Бетовенові творчий імпульс. Героїство як непереможена сила, дають навіть по трупі героя веде людство до найвищої мети, до визволення — це розуміння Бетовеном ідеї героїства і так він її представив у своїй героїчній симфонії. Не сама особа Наполеона, але переконання, що він здійснить ідеали людської свободи, було йому основою до цієї симфонії.

Бунт людини проти долі та боротьба за існування є провідною ідеєю п'ятої симфонії. Завершенням її є апотеоза чину як найвищої вселюдської проблеми — аналогія до знаної теорії Фіхтога.

Ідея героїства стає мотивом творчості Бетовена і в інших творах. Так в опері „Фіделіо“ Леонора, що визволяє Фльорестана, визволює не тільки свого чоловіка, але й боря за волю; хор вазнів є стихійним зривом поневоленого людства до світла й волі; колиж у *finale* підноситься гимн радості, радується й сам мистець, а з ним триумфую ідеї.

З визволення людини переходить Бетовен до визволення народу. Тут виринає трагічна постать Егмонта, що паде жертвою своїх зусиль — та смерть його є перемогою ідеї.

Завершенням ідеології Бетовена є дев'ята симфонія. Мистець, подібно як мандрівник, що осягнув свою мету, стає на шляху своєї творчості, а перед його духом пересувається візія минулого — його зус-

иль та важкої боротьби. Однак почуття безнадійності перемінюється в екстазу радості з віднесеної перемоги — і туг кольорит і мови інструментів видаються мистецтвом бліді; тільки живе слово і теплий звук хорového співу є в силі віддати настрій цієї щасливої хвилі, коли витягаються рамена генія, що би пригорнути до своїх грудей мільйони людства та впровадити його на добуті шлях волі.

Побіч дев'ятої симфонії стоїть „Missa solennis“. Гігантська будова твору та сила музичної експресії виказують виразно, що Бетовен не компонував її для церкви. На літургичнім тексті він будує святої свого віроісповідання, символує свої релігійні почуття. Не почуття слабости ні страху приневолюють його до молитви. Він, воля, сам, сотворена „на образ і подобу свого релігійне credo“.

„Missa“ є останнім етапом розважувальності Бетовена. З розважувальності, культурної, політичної та релігійної проблеми зозв'язку, що вазали його ззовнім-світом. Так справджується його слова, що „музика є вищим об'єднанням, ніж уся мудрість і філософія“. Його муза вступає на новий шлях, у царину абстракції, у транс-„душі всесвіту“ (Шеллінг). У трансцендентному стилі останніх сонат і смичкових квартетів докончується його діло.



Щоб задовольнити національні потреби українського народу відповідно до його чисельної переваги, визнається українську мову основною мовою для державних установ України, їх внутрішнього діловодства і взаємних зносин.

Державні установи окремих національних, адміністративно-територіальних одиниць живлять мови національної більшості при забезпеченні прав мови існуючих там національних меншостей. Такі адміністративні одиниці комунікуються з найвищими державними органами або мовою своєї національності або одною з двох найбільш поширених на Рад. Україні мов (тобто українською або російською).

(Дал буде).

## „Діло“ перед судом.

Розправа Б. комісара „Народнього Дому“ Черкавського проти відповідального редактора „Діла“.

Б. наказний комісар „Народнього Дому“ Лев Черкавський подав до окружного карного суду скаргу на відповідального редактора „Діла“ В. Мудрого за поміщенням 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000.

В п'ятницю 25. березня ц. р. відбулася перед окружним карним судом як трибуналом присяжних у Львові головна розправа.

В склад трибуналу входили радник Антальський, як голова, і радники Згузальський та Антоненчик, як вояти. Приватного обвинителя Черкавського заступав адвокат д-р Лінк. Обвинуваченого заступав адвокат д-р Михайло Волошин.

Обвинувачений В. Мудрий заявив, що обох названих статей не писав і перед відданням до друку не мав спроможності їх перечитати. Про те, що статті будуть написані знав і тому бере на себе відповідальність за наведені в статтях факти відносно діяльності Л. Черкавського на становищі комісара Нар. Дому. Оборона запропонує докази правди на пороблені в статтях записки.

Приходить до слова оборонець обвин. д-р Михайло Волошин і пропонує трибуналу наступні докази:

### Доказові внесення оборони.

А. Докази на редакторський леготад. На факти, що обвинувачений не є автором інкримінованих статей та що перед відданням тих статей до друку він читав їх, ані не мав спроможності їх читати і був лише загальною поінформований про написання тих статей до „Діла“ та про правдивість фактів в них наведених, яносить оборона допустити доказ із отсх свідків:

- 1) Федь Федорів, тодішній головний редактор „Діла“.
- 2) Д-р Михайло Рудинський, член редакції „Діла“.
- 3) Д-р Іван Німчук, член редакції „Діла“.

Б. Докази правди на факти наведені в інкримінованих статтях.

1. На факти, що обвинитель приватний на скликаній ним нараді дня 13. квітня 1926 постановив внесення і перевір ухвалу, щодо продажу реальності „Народнього Дому“ при вул. Зибліковича ч. 10 разом з будиночком на ній церквою для стрийського передмістя і з поміщенням у тій реальності монастирем СС. Василянком — та відтак робив заходи в цілі переведення цієї продажі, покликую оборона отсі докази:

- а) опублікований друком протокол довірчої наради з 13. квітня 1926 під заголомком „На путі до возродження“, з підписами о. В. Скобелівського, д-ра Мадея, Н. Костельського і Денисюка.
- б) свідки: 1) Іван Сас-Лісковицький, старший радник скарбу у Львові вул. Рутівського 15, 2) д-р Теодозій Заяць, адвокат у Львові вул. Вірменська ч. 3, 3) д-р Василь Лагода, директор „Народнього Дому“ у Львові вул. Рутівського ч. 22, 4) д-р Андрій Мадея, адвокат в Сяноку, 5) Михайло Бачинський, член урядових у Львові, Уряд Царів, — б) Н. Денисюк приватний урядник у Львові за вказівкою радника Лісковицького, 7) Іван Ліщинський емеритований інспектор шкіл у Львові, вул. Мурарська 6.

В. На факти, що обвинитель прив. починає старання і приготування для продажі реальностей і цінних паперів „Нар. Дому“ а з окрема на довірчим збиранню дня 13. IV. 1926 пропонує план продажі цінних паперів і реальностей „Над. Дому“ на такі ціли, як видання двох газет політичних (дзвінчик і тижневик) та паперів в тім напрямі ухвалу на тім збиранні, — далі, що обвинитель прив. видавав гроші „Нар. Дому“ на цілі, які не були оправдані ані статуту „Нар. Дому“ ані потребами його адміністрації, — далі, що обвинитель прив. пропав вируб дса



Всі прикмети, яких можна домагатись від доброго мила і яких не можна рівняти з іншими, єднає в собі в найвищій мірі мило

Teleschicht



з маюти „Нар. Дому“ Білка-Костинів під дуже некорисними для „Нар. Дому“ умовами та що взагалі, як з повишого виходить, обвинитель прив. розстрачував і марнував майно і доходи „Нар. Дому“ — покликую оборона отсі докази:

- а) протокол як вище під II. а).
- б) акти Воєвського Уряду у Львові в справі ревізії каси і діловодства „Народнього Дому“, переведеної в 1926 р. і в справі контролю ділової господарки в маюти „Нар. Дому“ Білка-Костинів, переведеної через воєводство в Тернополі, які суд зареєструвати зволить.
- в) свідки: 1) — 7) як вище під II. б), а крім того далші свідки: 8) о. Дмитро Шуль, парох в Білці, п. Перемишляни, 9) Олександр Чехович, тамже, 10) Ізидор Перльмютер, тамже, 11) Теофіл Заяць, секретар „Нар. Дому“ — оба у Львові, вул. Рутівського 22, 12) Григорій Малеш, директор Общества ім. Качковського у Львові вул. Валова 14.

г) часопис „Русский Голос“ ч. 155 з 16. травня 1926, а з особна стаття п. з. „Проти беззастовтвенної комисарщини — в зашиту народного имущества“, з якого виходить, що навіть воєвода не заперечив м. склифівській депутаті політичної місії. Черкав. був на становищі комісара.

III. На факти, що обвинитель приватний був в часі великої війни агентом російської військової і політичної поліційної розвідки, а рівночасно був австрійським військовою і політичним агентом Львова що по війні був агентом польського міністерства внутрішніх справ і в тім характері розвивав політичну діяльність на львівських терені, покликую оборона доказ з свідка: Дмитро Марков в Празі чеській.

IV. На факти, що обвинитель приватний був співробітником російської газети: „Варшавський Дзвінчик“ у Варшаві, та що дзвінчик цей з тенденціями сучасно-антипольськими був органом російської поліційської адміністрації — покликую оборона свідків:

1. д-р Дмитро Марков як вище під III.
2. Кирило Вальшинський, редактор „Волі Народа“ у Львові, Валова 14.
3. И. Жеславскі, редактор у Варшаві.

V. На факти, що в році 1920 вже приватний обвинитель прив. з Варшави до Львова як висланий польського міністерства внутрішніх справ — і в конференціях з визначенням м. москвофільськими діями пропонував ім за ціну визнання тодішнього стану правно-публічного на тутешніх землях такі концесії тодішнього уряду як відібрання і відання у їх руки Народного Дому і Ставропілі, внесення фонетички, а заведення етимології в українському письменстві — віддачу ім усіх шкіл українських як також усунення усіх греко-латинських з уряду — покликую оборона свідків:

1. Кирило Вальшинський, як вище під IV.

2. Іван Сас-Лісковицький, як вище під I. б.

3. Радник суду Микола Третяк у Львові, вул. Шашкевича 1.

4. д-р Олександр Лісак, адвокат у Львові, вул. Вірменська 19. Заступник приватного обвинителя д-р Лінк спротивився III, IV, і V. точі внесення. Трибунал пішов потім два рази на нараду і прийняв у цілості I, II, і частинно III. внесення. З цього останнього трибунал не прийняв доказу на те, що Л. Черкавський був по війні агентом польського міністерства внутрішніх справ. Внесення під V. трибунал відкинув у цілості. Потім розправу відложено та передано акти слідчому судді.

Завтра т. є в суботу відбудеться розправа Л. Черкавського проти ради. І. Лісковицького. Того останнього обвинувачує Черкавський теж за образу чести.

## Лист з Луцька.

Дві маніфестації: національної праці й національної солідарності. — Шевченко — москвофільський поет. — Поразка москалів. — Постава української інтелігенції.

Луцьк, 21. березня 1927.

В нашому районі відбулися дві величаві маніфестації, що збігом обставин припали обидві на нещасливе 13. число. А саме: 13. лютого відбувся зїзд філій луцької „Просвіти“, а 13. березня — Тарасове свято.

Зїзд філій „Просвіти“ був переглядом сил. Він виявив, що, не дивлячись на страшну адміністраційну практику, що саботувала „Просвіту“ і її філії, а частогусто й тероризувала, — село не спало. Шоправда, не всюди з однаковим розмахом провадилася просвітне життя, але воно не вгасало, воно жевріло, щоби у відповідних умовах розвинути і поширити. З цього боку зїзд філій „Просвіти“ був маніфестацією національної праці на місцях, яка, наприклад, в Жидичині й Лаврові стала зразковою. Не все гаразд уявляло собі село методи культурно-освітньої праці, але воно, не маючи допомоги повітової „Просвіти“, якось давало собі раду, переборюючи технічні й адміністраційні труднощі. Фактом є, що коли повітова „Просвіта“ складатиметься з відповідних людей, що більш поглиблюється в просвітницьку працю, що запровадить так ба-

жаний порядок у „Просвіті“, що матимуть ясну програму і тверду волю до її переведення, то це відібється на периферії в напрямку уодноставлення праці просвітнянських філій і до повстання нової сітки культурно-освітніх установ на селі. День 27. березня, коли мають відбутися дуже опінені загальні збори, визначить напрям діяльності луцької „Просвіти“. Покликання до проволу ідейних, ділових і відданих справі робітників буде свідчити про відродження її доброї традиції — традиції праці.

Натомість Тарасове Свято виявило іншу сторону нашого буття. Воно виявило, що не дивлячись на демагогію, а в звязку з цим — розбиття національних сил, — село наше в певні моменти може бути солідарним. В цьому році, для Академії захочим лавника магістрату, п. Ол. Ковалевського, позискано салю у земському міському театрі. Вже в 2-гій год. попом. апаратники Академії змушені були примістити вступ до театру, бо загрожувало обірвання галерії. Сотки бажаючих залишилися на вулиці, а деякі селяни, що прибули здалека, на жаль, мусили вернутися до дому ні з чим. За весь час свого існування міський театр не бачив такої скількості народу. Це була справді маніфестація солідарності, бо сама Академія під оглядом програми виглядала досить блідо, за винятком добре виголошеної промови проф. Ів. Власовського. Не програма стягнула людей, а потреба засвідчення національної солідарності, яка випала надзвичайно величаво.

Це мало тимбільше значіння, що москалі проголосили Шевченка „русским“ поетом, писавшим на малоросійськом нареччі. Вони не дали собору українцям для виїзду панакхиди, а самі організували панакхиди по Шевченкові, наліплюючи бля українських оголошень свої малограмотні оголошення в польській мові. Вони сподівалися, що маленька Братська переква не вмістить усіх селян, які прийдуть до собору, а тоді адхониватель декан А. Павликовський, зможе там, де треба, представити, що селянство йде за москалями, а не за українцями. Обдумано підступ хитро, по москвофільському. але... та й







виступив над законом про 6-місячну військову службу. — Англіський парламент прийняв закон, що від 1929 року і пізніше пропент фільм, які виставляються в Англії, мусять бути красної прокати. — Державу Аргентина і часта "стайт". Міссурі відідали знову два кораблі, в яких згинило 30 людей, ранених 15. — Група американських фінансистів почала почати поширення французької компанії Гавр, щоб перенести туди пасажирський і торговий корабельний флот з Гамбурга та Антверпену. — Кружок "Сімей", який у 1913 році затопив головний свого віцеменського протинника "Бізон" буде збережений як воєнна релікція. — Арештували бурного нар. партії "Аспері", який пробував дістатися до Югославії під чужим пашпортном. — Вашингтонські банкири підписали контракт на позичку реп. Нікарагуа мільон доларів. — Студенти-медики в Білгороді почали страйк, домагаючись студентського дому.

— З театру. "Графиня Маріца", знамениту оперетку Е. Кальмана з гостинним виступом Ресі Скальської і Володимиром Весоловського виставляють вдругий раз. "Незалежний Людовик" і Театр Союзу Артистів у неділю дня 27. березня о. п. в 7-30 вечером. Пополудні в 1-30 год. "Пан Твардовський", казка френка на основі повісті О. І. Крашевського.

— Звертаємо увагу на оголошення френка "Дель-Ка" уміщене в нижній частині.

## Чим найпешніше нищити миші і щурі?

У кожній рішній господарстві завдають собі таке питання, тому, що тепер звичайні середники всіх розчарували. Вислідити середник, який дає би певність, що труд і гроші хлібороба не підуть на марно, стало некучою справою. Шкобою найдені препарати "Zello", а саме зерна "Zello" на миші і пасти "Zello" на щурі дозволяють хліборобові успішно боротися з цією шкодою, яка є нещастям кожного господарства. Страті, спричинені ними шкодиками в полі і в наїріднородних підприємствах ідуть на мільони. Проф. д-р Шерн, Бушке проф. Красушки, проф. Гупенталь і розвідні стадії, твердять, що препарати "Zello" є якраз тим середником, який певно винищує шкоду щурів і мишей. Досвід виказав, що крім препарату "Zello" не знайдено інших, ліпших середників і що якісною цих препаратів, хлібороб найліпше охоронить себе від сумних несподіванок, які його досі стрічали.

## Зороги людства

це алкоголь і нікотина. — Замість тротюном і алкоголем, краще вжити ті гроші до "Комітету допомоги вдовам і сиротам по священниках", Львів, вул. Домініканська 11, а обтримати відовичі спльози, осушимо смітські очі.

## Дописи.

Балигород. (Просвітний рух в нашому судовому повіті). Балигородський судовий повіт дежить на пограниччю Лемківщини й Бойківщини. Культурне й економічне життя гейби заварело. З виїхом села Воля Міхова (о. Вареха), де прекрасне розвивається кооператива споживчих товариш і містечка Балигороду, де просвітне життя прозябає під впливом о. дек. Паньсевича в співпраці з місцевими інтелектуалами, — інші села, де є також наші співробітники й учителі, сплять, можна сказати, мертвим сном. І нема надії на краще, як довго ми далі спатимемо. Ось примір цієї безжальної байдужості: чотирьох "Просвіти" в Балигороді влаштувала дня 30 березня ц. р. в сполучі зі силами чит. "Просвіти" в Стежницькому концерті в честь Т. Шевченка. Крім молоді, кількох селян та мішан, кількох представників від жовдів і кількох поляків, на 20 священників і 3 учнівських сили в повіті явилось: 2 священники, а саме голова чит. о. Чайківський і о. Левинський та одна учителька; інші, хоч яка була гарна погода, не явилися. Лише паленію... Божьогооричний концерт — чи не перший в цій глухій куті від існування сїти — мав бути маніфестацією наших сил і нашого відродження, і справді концерт так гарно під кожним оглядом вийшов, що міг би сміло відбутися й у столиці, та — на жаль — не було на йому тих, що кочне повинні були бути. Ойдажучи до народної праці даємо пересторогу, щоб їх не стрінув докір Шевченка: "Раби, підліжки, грязь, сміття..."

## Організаційний рух.

Сходили УНДО в Бірчі.

Перші спроби політичної організації Бірчанщини увінчалися успіхом у грудні минулого року, коли то, завдяки ініціативі і підготовці роботи д-ра Михайла Ільницького, відбувся Повітовий Нар. Зїзд. Нап. Дем. Об'єднання. З того часу пішла акція налагодження руйнівничого впливу капіталістичних і польських партій, закладання кооператив, читальні і кружків "Рідної Школи". По селах встановлюється мужів довіря і партійні комітети. Безуспішно засилили наші села масою паллоу "Воля На-

# Дель-Ка

## Весняні моделі

Фак орікові бокс і локерові    Фак орікові бокс і локерові    Бразові боксові і локерові

Сірі і брунатні бокс і локерові    Сірі боксові і локерові

### РЕКОРД НИЗКИХ ЦІН

До казуття у всіх філіях

<b>Станіславів</b> Пасаж Гартенберга  <b>Дрогобич</b> Ринок 7	<b>Львів</b> Легіонів 13 Гатманська 6  <b>Борислав</b> Панська  <b>Перемишль</b> Площа на брамі	<b>Колонія</b> Ринок 41  <b>Стрий</b> Косцельна 24
---	---	--

рода", бо кількох прихильників здобула собі всього на всього тільки в однім Явирнику Руським. Ширші політичні сходили УНДО відбулися у нас дня 27. лютого ц. р. Порішено поглибити організаційну роботу і з тою метою скликати часті доповідні збори по селах. Було дуже бажано, аби в нашій Бірчі відбулося небагато більше народне віче з участю посла й делегатів центрального комітету УНДО.

## Стрийський процес.

Розправа проти 43 робітників.  
Стрий, 24. березня 1927.

При сьогоднішній розправі переслухано як свідка старшого постурованого Лосифа Сорека. Як той свідок так і слідуючий, постер. Грохович, особливим свідок Охендушко, старший шовковник салідної поліції, викладають візнання незвичайно обережно, а все таки в деяких моментах суперечно в заподіянням в свідстві. Під перекресними питаннями оборони ютяться і викручуються від прямої відповіді. Видно на них швидко, тому оборонень д-р Ансер поставив винос на видалення в сазі "звинувачити" Тасса, який від початку розправи сидить між публікою і дуже пильно все записує. Трибунал по нараді усунув того палка із сазі. Свідок Охендушко Франц, "звинувачити" політичної поліції, був 31. березня 1926 від Професійного Союзу і бачив, як обвинувачений Машита, Радван, Соколовський і Гриниуля формували демонстраційний похід, висуваючи наперед жінки. Стрийч чув, але в будинку старостів не був. Свідок залядав, що обвин. Машита, Соколовський, Гриниуля і Вагман є членами комуністичної партії. На запит, чи має конфідентів у Профес. Союзі, каже, що ні.

## 3 театру.

Вистави "Нового Українського Театру" в Іммерові.

"Новий Український Театр", який прямує тепер на любельське воєводство й Волинь, по дорозі заїздить і до нашого, Богом та людьми забутого Іммерова. Давні у нас три вистави: в суботу, 19. ц. м. "Циганку Азу", в неділю, 20. ц. м. "Марусю Богуславку" а в понеділок, 21. ц. м. "Шалопута". Перелопнені на всіх трьох виставах сазя "Просвіти" та режисерські були цілком заслуженою нагородою за те артистичне задоволення, яке винніс глядач з цих вистав.

Пожаліти лише треба, що театрові не вдалося залишитися ще на кілька вистав у нашому місті. Вина в цьому равського старості, який не дав дозволу на більше, як на три вистави, боючись очевидно й тут "антипаньствоваї агітації".

В день 22, 23 і 24. ц. м. театр грав в Угнів, а звідти виїжджає на турне за "сокальський кордон". Бажаємо йому успіху!

Пам'ятаймо: Рідна Школа — це народня фортеця, це певний захист в добі ляхоліття!

## Літературний куток.

— Богдан Лепкий скінчив нову історичну повість "Сотниківна" (що не виходить у трільогію "Мазепи"), з часів Виговського, яка небагато вийде у В-тві "Червоної Каляни". Повість призначена для ширшого загалу, головню для молоді.

— Нове В-во у Києві "Маса" видало три збірки оповідань: М. Івченка "Політичний дорогий", Г. Косинки "Політика" і Я. Качури "Без хліба". Качура — дебютант.

— Держ. В-во в Харкові видало збірки оповідань С. Пилипенка "Під Чепинським", Ю. Яновського "Рейд", І. Кириленка "Стихія", А. Любченка "Пні юности".

— Цими днями виходить з друку накладом Держ. В-ва України альманах спілки революційних письменників "Західна Україна". В альманасі бере участь понад двадцять авторів, західно-українських письменників.

— Всеукраїнська Академія Наук готує до друку словник української історичної мови під редакцією проф. Тимченка. В словнику буде матеріал про походження мови та жерела. Ще в осени передбачають видати частину словника від А до Ж. Приготовлено до друку понад 40 аркушів.

— Чеські автори, Чапек і Гашек перекладені на російську мову, один з англійського перекладу, другий з німецького. Чехи жалуються, що між російськими перекладачниками нема людей, що розуміли би чеський оригінал.

— Нова режисера у державним берлінським театрі "Гамлет" та "Розбійники" відбилась відомою аж у пруським сойм, де націоналісти атакували дир. Еснера, що йде за зразками... більшовицького театру.

— Бернард Шоу домагався від одного французького денника мільон франків за відмову: які має погляди на сучасну французьку літературу та театр. Ясно, що денник цих поглядів зрікся, але лізався при цій нагоді, що Шоу за перших 9 літ своєї літературної праці заробив усього... 165 шillingів. Тому-то тепер хоче собі це "відбити".

— "Брати Карамзови" йдуть як спеніна на переробку з великим успіхом у жидівським театрі.

— У Кракові святкували 30-літні роковини літературної діяльності польського письменника Владислава Оркана. Вечером дали в театрі прем'єру його пєси "Франек Р-кович".

## Всячина.

Хто рішав про вислідок війни? В лондонським "Сандей Експрес" видрукував недавно франц. маршал Жофр цікаву статтю про першу битву над Марною в 1914 р., яка мала такий великий вплив на хід подій світової війни. На думку Жофра першим винуватцем німецької програми був ген. Клюк, який не послухав приказів головної нм. кватери і шедив приказів головної нм. кватери перемішати штабу Молтке. Таким робом перемішав німецький операційний план був відповідний від першої хвилі. Замість йти за армією Булоува у віддалі двох днів маршу, Клюк усупереч приказам лишився бо-гато даліше позаду і цим дав змогу франц. генеральному штабу припинити до німецької армії й власний план: оточити її. Німецька армія оточена впала в сїти.

Судова справа з перед 2000 літ. Атенський адвокат Парадипулос вніс не давню до найвищого суду давний документ: є не домагається, щоб відновити процес Сократа, якого, як відомо, Атенці засудили на смерть у 399 р. перед Хр., за порушення основ суспільної моралі та поганій вплив на молоді. Парадипулос дійшов після 10-літніх студій, до висновку, що атенські судді викали свій засуд "помилково". Честь Греції — пише адвокат — домагається, щоб процес перенести на нову і ствердити невинність Сократа так, щоб шодо неї не було найменшого сумніву". Юридичну перепону, що останній процес трохи передзвонив, бо минуло від нього 2000 літ, абияк адвокат доказом, що не раз уже відновляли старі процеси, коли треба було людину засуджену невинно реабілітувати. Атенський суд дав адвокату на це дуже розумну відповідь, а саме, що процес зайвий і був би тільки втратою часу, тому, що честь Сократа оящена від тисячі літ і мало хто користується такою пошаною між людьми як він. Ніякий суд не міг би виправдати Сократа краще, як це зробив суд історії. Ця відповідь таки не задовольняв завязтого адвоката і він вніс "рекурс", згідно з усіма законами процедури. Найвищий суд мусить дати ще одну офіційну відповідь.

Американські чудасі. Американський суддя Мек Говері засудив якусь Марію Греко на арешт за те, що вона вїшала в неділю мокре білля, нехтуючи шим законом про недільний відпочинок. Якийсь містер Карієр з Кротон здобув рекорд у їдженні налісників: він зїв їх 51 в 35 хвилинах. В однім місті "стейт" Кентокі засудили за неморальність на 25 дол. і на примусові довгі руки якогось "містера" Стірса, який на рамени дав собі зробити татуовку зовсім голої жінки. В університеті Вірджинії якийсь д-р Рамсей найшов чудотворний спосіб або лише сензаційний заголовок викладу "Як можна стати повістарем з уродження?"

## Лікарські Опінії

і тисячі подяк

згідно потверджують це, як важним для поправи і удержання здоровля є

## Biomalz

У всіх апіках і дрогуеріях.

## Зі спорту.

Україна — А. З. С.

В неділю 27. III. ц. р. в год. 3-30 попол. розіграють на площі "Сокола-Батка" місцеві змагання дружини "України" й "Академічного Зайонку Спортс-ого" (А. З. С.). Цей клуб вийшов цього року до А-класи, отже має дуже добрий, вистренований збір гравців. Гра А. З. С. призначасться передовсім знаменитим "drilling-ом" та влучною комбінацією. Якби "Україна" перемогла, то буде це правдивим доказом, що вона знову заслуговує на назву А-класової дружини. На всякий випадок прихильники й любители спорту матимуть нагоду пережити дві години на свіжому повітрі серед приємної розважки.

## Фахові школи в Польщі.

У шкільному році було в Польщі. I. — 131 шкіл і курсів агротехнічних (різничних, різничо-продисаючих, огородничих, сієних, молочарських, домашнього господарства і т. п.); II. — 214 шкіл і курсів артистичних та артист. промислу (музичні, драматичні, декоративні і т. п.); III. — 117 шкіл і курсів торговельних, IV. — 7 шкіл зацілілних V. — 8 шкіл землерічних, VI. — 200 шкіл промислово-технічних (гірничих, будівничих, електротехнічних, тляничих), VII. 217 мужських і жіночих семінаріш учительських, VIII — 16 військових, IX. — 1 кооперативна і X. — 44 іншого роду, разом 925 фахових шкіл середнього і нижчого типу. До цих шкіл приймають по укінченню 4-7 клас всеагродної, або 3 клас середньої загальноосвітньої школи. У багатьох знамають теж вступного іспиту, тому, хто думає посидіти дитину до фахової школи, повинен здати іспити розвідатися у дирекції школи про винюги при вступному іспиті. Адресу фахової школи подаєть кождоу хто напеше, до якої школи хоче лати дитину і принає кождоу та адресу та маркою. "Торговельна Школа" у Львові, вул. Корняків 4. I.



## Вудженіни на свята першої доброти

К. ШИПИ,

Львів, вул. Краківська ч. 26.

кайже на против Преображенської Церкви.  
1899 1-2

## Нові книжки й видання.

### КНИЖКИ:

*SITZUNGSBERICHTE der Mathematisch-Naturwissenschaftlich-Ärztlichen Sektion der Seiden-Gesellschaft der Wissenschaften. Heft V. Oktober 1926 - Jänner 1927. Leipzig, 1927, st. 16, 8°.*

М. Олександрович. ШКІЛЬНИЦТВО НА КУБАНІ. (Спогад). Прага 1927. 16 стор. 16°.

СЛУЖБА БОЖА СВ. ІОАНА ЗОЛОТОУСТОГО ЗІ СЛУЖБАМИ РІЗНИХ НАМІРЕНЬ. Переклад свящ. д-р Ярослава Левицького. Львів, 1927. Накладом Михайла Гаруха. Стор. 82, 8°.

КАЛЕНДАР КАРПАТСЬКОЇ ПРАВДИ на 1927 рік. Рік видання III. Зладив Іван І. Мондок. Ужгород 1926. 160 стор. 4°.

### ЖУРНАЛИ:

УКРАЇНСЬКИЙ ФІЛІАТЕЛІСТ. Рік III. Ч. 2 за лютий 1927. Зміст: Ів. Корчинський: 3 українського філіат. руху в Галичині. — 3. Флюнт: 3 проблем української філіателії. — І. Німчук: Нові добродійні українські марки. — А. Штоман: "Ukraina-Handbuch" Свенсона (по нім.). — Марки Європи 1926. — Нові марки. — Дрібні вісті. — Бібліографія. — 3 філіат. журналів. (Адреса: Wien XVIII, Gersdorffstr. 138).

"НАША ЗЕМЛЯ", літературний і суспільно-політичний журнал. Ч. 2 за березень, 1927. Рік видання I. Виходить в Ужгороді під редакцією В. С. Грендж-Донського. Зміст: Грендж-Донський: Тарас Шевченко; Тарас Шевченко: Мені одиного; Гол-Донський: Могила Пророка; А. Крук: Гей оозлилось наше горе... К. К.: Сніжок паде; Гр.-Донський: Іван Береза; Лука Левицький: Кривавий зарібок; Д. Заричний: Відтепер не буду скромний; Уродини президента: Довкола автономії; Переслідування української еміграції; Українське питання й чеське громадянство; Чехизація; 3 українських земель; Наука й життя; Події в Китаї; Економіка; Літературна хроніка; Бібліографія; Куток сміху. В журналі численні ілюстрації.

"КУЛЬТУРА", журнал культурного, суспільного і політичного життя. 3-4 число за березень — квітень. Львів, 1927. Зміст: А. Леборт: Ленін як мислитель. — П. М. Керженцев: Марксизм і лєнінізм. — Будівництво нового життя (Т. Мор і Г. Вагнер). — С. Олексюк: Куна, опов. — Єгіше Чаренц: Син робітника, вірш. — П. Сук: Сумерк упакумі у його божків. — В. Кос: "Нова Культура" 1926-1927 ро. — На культурно-освітні теми: Самоосвіта: Культурно-освітня праця в "Прогресітах". — На літературному фронті Рад. України: Всеукраїнський збір пролетарських письменників; Манифест Всеукраїнського збору пролетарських письменників. — В. Кориш: 3 літературного життя: Відкриття будинку літератури ім. Блакитного; Валіте: Молодія; Плужанин: Зоря; Життя й революція; Всеукраїнський збір пролетарських письменників.

"СВІТ ДИТИНИ", число 2. За лютий 1927. Рік VIII. Львів. Виходить за редакцією відомого Мих. Таранько (вул. Зіморозина 3). Зміст: Книжка, добра вчителька; Сон Василя; "Місяць книжки"; Твій рідний край; Рісви пригоди; і ташки в змій; На леді; На лешатах; Ще сніг на нивах; Необережний Юрко; Ой, шож бо то за саат; На санках; Зимові радощі; Три молоді в огніній печі; Мишка та світ дитини; Шаднича каска; Маленька Нуска; Бирон на ловах; В нашій хатині; Ворон і воронята; Словення обов'язку; Два братчики; Дари з неба; Загадки.

"СІЛЬСЬКИЙ СВІТ", ілюстрований господарський часопис. Ч. 6 з 15 березня 1927. Рік V. Львів. Зміст: Память Т. Шевченка; До читачів; Пресовий фонд; Ланцюг переплатників; Новинки; Як зарадити собі господар Василь та його жінка Параска — написав агр. Гр. Керницький; Пашня морква — написав Лев Комар; Управна гороху — подав Д. В.; Українські "Ушанки", нап. Гр. Герман; Городові роботи (з малюнками) — напис. А. Гнатівський; Догляд за коропами овочевих дерев — нап. М. Шербила; Перехід на хуторі — нап. Кость Сірий; Скасування сервітутів — нап. Петро Зварич; Управна верби — нап. агр. К. Дашкович; Відповіді на питання; Оповідки.

"ДУХОВНИЙ СІЯЧ", церковно народний ілюстрований тижневик. Рік I. Ч. 5-6. Виходить у Варшаві під редакцією Я. Саковича. Зміст: Стрітення в храмі; Як маємо ставитися до своєї смерті; У святого стрітення; Протоєв. І. Динько-Никольський: "Милість миру, жертву хваліни" (до перекладу літургії на українську мову); свящ. С. Малевич: Пастирі церкви, спиймаємо: С. Любарський: Місто Кодець, більшого повіту; Оголошення; Малюнки. "НАШ ПРИЯТЕЛЬ", видас Марійське Т-во молоді у Львові. Рік VI. Ч. 4. За квітень. Зміст: Страшна дума; Спомин про перше св. Причастя; Що буде зі мною; Ростислав Володимирович; Канз; Іоскресні настрої; Пісня горобчика; Хто щедріший; Маруся; Загадки.

## СЛУЖБА БОЖА

СВ. ІОАНА ЗОЛОТОУСТОГО  
зі службами різних намірень  
українською мовою

у перекладі о. д-ра Ярослава Левицького з дозволом греко-кат. Митрополічного Ординаріату вийшла друком — примірник 2 зол. 50 сот. без пересилки. Продає "Книгарня Наукового Т-ва ім. Шевченка" і Адміністрація "Діла", Ринок 10. 2-3

## Організатор — подорожуючий

літ 33-35, енергійний і меткий потрібний негайно до молочарських машин. Подібні оферти з поданням першорядних референцій до Адміністрації "Діла" під "Першорядна Сила". 1811 1-1

## † Посмертні згадки.

о. Іван Александрович, емеритований парох Хмелів, заліщицького повіту, помер 21. п. м. в домі свого зятя о. І. Вашика, пароха Шитовець, в 92 році життя і 67. священства. Бл. п. о. Іван був твердого закала, але не заскорузлого погляду; твердий характером, високих поступових поглядів і понять, ціле своє життя перевів чесно і все з книжкою в руці. Крім теології покінчив усі курси філософії і був знавцем греки й латини. Спокойного духа, задля фізичного недомогання не рвався до ширшого публічного життя, зате був упертий і ярий противник піянства, котре уважав джерелом цілого нещастя нашого народу. Коли в сімдесяти роках, як тоді був значай, не голівся попід бороду, донесла була місцеве жандармерія до староства, де його переслужувало і наклеїлено "москалем", а все за те, що борюся проти "швейцарського" й ніколи не схрунів, а всяку хурляду патнував як найрішучіше. На три дні перед смертю, коли зять давав йому спрощення з прочитаних нових газет, головном про хід дебат в сойм над виборчою реформою, бл. п. Іван сказав такі слова: Всі наші сусіди бояться злученої України. — Чехайжеж рідна земля, що її він так любив, буде йому пером!

### †

В п'яті роковини смерті  
бл. п. мистця-співака  
**ОЛЕКСАНДРА МИШУГІ**  
почесного Члена і Добродія Ремісничої Бурси у Львові  
відбудеться  
**ПОМИНАЛЬНЕ БОГОСЛУЖЕННЯ**  
в неділю, дня 27. березня п. р. в 12 год. в полудне в Архикатедральній церкві св. Юра, на яке львівське Громадянство запрошує  
**Рада Ремісничої Бурси.**

## ОПОВІСТКИ.

З Товариства "Українська Бесіда" у Львові. Звичайні загальні збори Товариства відбудуться в суботу дня 9. квітня 1927 в власній домішці при ул. Рутівського ч. 22. І. поверх о годині 5. у полудні, з наступним порядком денним: 1) Відчитання протоколу з попередніх загальних зборів. 2) Звіт уступаючого Виділу з діяльності Товариства. 3) Вибір нового Виділу. 4) Внесення і інтерпретації. За Виділ Т-ва "Українська Бесіда" Зенон Луцкевич голова, Микола Панчук секретар. 1745 2-2

**ЗВИЧАЙНІ ЗАГАЛЬНІ ЗБОРИ**  
Акціонерів Земельного Банку Гіпотечного, Спілки акціонерів у Львові, відбудуться дня 29. квітня 1927 в салі Сокола (дім Товариства Дністер у Львові вул. Руська 20) о год. 10. (4 з полудня). Предмети нарад: 1) Рахункове замкнення за рік 1926 зі звітом Надзирної Ради про діловодство і стан Банку. та рішення Зборів на не. 2) Розділ зиску. 3) Зміна статуту. 4) Вибір 2 членів Надзирної Ради. 5) Внески по мисли § 71. уступ 3. статута. До голосу на Загальних Зборах й уловажнені ті акціонери, що найпізніше 14 днів перед Загальними Зборами заложать акції (I-IV. емсіп) враз з незапаленими купонами, згідно посвідки на золоті вітні, в Дирекції Земельного Банку Гіпотечного у Львові або в Українській Шадниці в Перемишлі, почім дістають легітиміції до вступу на Збори. Вп. Акціонери, котрі не відібрали ще своїх акцій, оскільки наміряють взяти участь в Загальних Зборах, зовольте про те повідомити Дирекцію Банку заподаючи свою адресу, щоб їм видано в час легітимізації на Збори (§§ 63, 67 і 68 статута). 1802

Надзирна Рада Земельного Банку Гіпотечного, Спілки акціонерів у Львові.  
Товариство Жінок з високою освітою. Загальні Збори Товариства відбудуться в неділю дня 27. марта п. р. о годині 10. рано в локалі Захоронки вул. Руська 3. Всі члени обов'язково повинні явитися. Порядок денний звичайний. 1810

З лікарського Т-ва. У вівторок дня 29. п. м. відбудеться в локалі Т-ва відчит д-ра Бурчинського: Про розбудову Народної Лічниці. Початок о год. 7. вечером.

Позіомляється, що вінчання п. Софії Безпалківної, студ. академії з п. Юрієм Матушевським студ. інженерії відбулося дня 26. лютого п. р. в Подєбрадах — Чехословаччина. 1799

Впр оо душпастирям, які наміряють малювати свою церков. раджу, щоб негайно порозумілися з "ДОСТАВОЮ". (Львів, вул. Домініканська, 11.) В цій хвилі є свободні два артисти-малюарі (першорядні сили), за яких роботу "Достава" дає повну поруку, що вона буде виконана артистично, відповідно до вимог нашого стилю і обряду, а при тім дуже дешево. — о. В. Лицняк. 1800 1-3

## ДРІБНІ ОГОЛОШЕННЯ.

ІДЕАЛЬНА НАСТА до зубів КРЕМ  
ПЕРЛОВИ Ігнатівч Львів. 956 98-7

9 зол. коштує будильник у Мандля, Ко-  
перника 14. 1773 г) 1-?

## ОГОЛОШЕННЯ.

За оголошення Редакція не відповідає.

Спеціаліст недуг легінів, серця і жолудка

**д-р Фелікс Ган**

Львів, Городацька 46.  
1640 Ліценз. тлення Рентгеном. 21-27  
Телефон 834.

Спеціаліст венеричних і шкірних недуг  
Д-р І. М. Ід 6 сек. від. і Львів. шпнт.  
орд. 8-10, 2-6, в неділі 9  
— 1. Тел. 48-01. Львів, Асника 1 (ріг Пан-  
ської). 1725 2-2

Позір! ФАБРИКА КАПЕЛЮХІЗ Позір!

**И. ГОТТЛІБА**

Львів, пл. Стрелецька ч. 13.  
приймає жіночі капелюхи солом'яні борто-  
ві і філіцові до перероблення після найно-  
віших заграничних моделей.  
На замовлення виконується також нові. Для  
приїзних полагодується до 24 годин.  
1798 1-3

Час  
Відновити  
передплату!!  
Позір!  
Залізни товари і кухон-  
не начиння в великим  
виборі — поручає по  
найнижчих цінах  
І. Й. ТІГВР, Львів,  
Личаківська 24-а.

ПАМ'ЯТАТЕ, щобі закупити 92 32-48

Перльмуттера фарбу до біллі в порош-  
ку, бо є о 100% дешешною і ліпшою  
від всіх пуделкових паст і порошкових.

**Х. ПЕРЛЬМУТТЕР**

Бюро фабрики: Львів, Слонечна 62.

Ширіть наш часопис!

**ВИДАВНИЦТВО „ТРЕМБІТА“**  
КОЛОМІЯ, СОБІСЬКОГО Ч. 7. поручає такі новини:

Новий портрет Б. Хмельницького (са 35х50) . . . 30г. 1-  
Новий український ФЛІРТ (забава) (48 карток) . . . " 1-  
Хейромантия або Ч. тання з руки (з 15 обр.) . . . " 0-50  
Зільник, як уживати лічничі зілля . . . " 1-  
Пересилка книжок 50 с., портрету 90 с. Висилається лише по одержанню  
належитості враз з сумою на пересилку. За післяплатою не висилається.  
Книгарня значний опуст. 1752 2-3



**ЧЕКОЛЯДА  
„ОПТИМА“**  
1673 майліпша 8-7



## ЩАСТЛИВІ ЛЬОСИ

І. класу ХУ. Державної льотерії  
клясової продає 1719 4-3

**АГЕНЦІЯ ЗЕМЕЛЬНОГО  
БАНКУ ГІПОТЕЧНОГО**

Львів, Ягайлонська 8

Поручення з проханням і позачасу  
ється відвертійшо по-тою.

## Конкурс

на посади учительок(ів) українського, латини, математики і фізики, географії, сунків, руханки в гуманістичній жіночій гімназії від 1. IX. 1927. Платня як з державних гімназій. — Речинськ поділя до 1780 2-3 кінця квітня п. р.

Виділ Товариства "Український Інститут" для дівчат" в Перемишлі, вул. Татарська 4.

ДО ПРОДАЖІ  
дешево, есен-  
туально до проми-  
слових цілей, на пе-  
риферії Львова, не-  
далеко трамваю,  
партеровий меш-  
кальний будинок з  
городом і шопом.  
Зголошення при-  
має з чешністю ад-  
канцелярія Д-ра  
Марічка у Львові,  
Кравецького  
19а/II. 1801 1-1

Весняні Плящі, костюми, новий  
час у вели-  
кім виборі  
Львів, площа Снольч ч. 1а, прог.  
кіна Маруся. Полески в салог.  
Приймає також замовлення з власних і  
несених матеріалів. 1729

**МЕБЛІ СТИЛІВІ**  
красні і закордонні  
присутні ціни  
— поручає —  
Новозікритий  
склад Мебелі  
С. Брин і М. Грин  
Львів, Ягайлонська 34  
1747 Тел. 21-73 33